

魂に響く歌声

と称される上原理生がリリースに初登場。
デビュー15周年の集大成をお届けします。

上原理生

Rio Uehara

15th Anniversary Concert
～ PRAY × PLAY ～

2026

4/18 [土]

13:30開場 / 14:00開演
*約2時間(休憩あり)

出演 | 上原理生(歌)、濱野基行(ピアノ)

曲目 | Ave Maria (P.Mascani)

Non ti scordar di me “勿忘草”(E.D.Curtis)

見上げてごらん夜の星を

Bring Him Home 「レ・ミゼラブル」より

Climb Every Mountain 「サウンド・オブ・ミュージック」より 他

*プログラムは変更になる場合がございます。

発売 | リリスLINEチケット先行発売: 2026年2月10日[火]10時～2月16日[月]10時

一般発売: 2026年2月17日[火]10時よりリリス窓口発売、

14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

料金 | 全席指定 5,500円 *未就学児のご入場はご遠慮ください。

会場 | 横浜市栄区民文化センター リリスホール(JR本郷台駅より徒歩3分)

ご予約・お問合せ | 横浜市栄区民文化センターリリス 045-896-2000

主催 | 横浜市栄区民文化センターリリス(指定管理者 神奈川共立・JSS共同事業体)

栄区制40周年
記念

横浜市栄区は令和7年11月に区制40周年を迎えます。
リリスは地域の文化芸術活動を支援すると共に、感性豊かで多様な価値観を
受け入れられるよう文化芸術の鑑賞の機会を提供していきます。



横浜市栄区民文化センター リリス

上原理生

15th Anniversary Concert
～ PRAY × PLAY ～

Rio Uehara

初めてリリスホールにて歌わせていただきます。

この4月が私にとってミュージカルデビューから15周年。

そのアニバーサリーとして、並行して活動してきた声楽家としての歌【PRAY＝祈る】と俳優としての歌【PLAY＝演じる】をそれぞれ届けるツアーで、

このような素晴らしい響きのホールで歌えますことを心から嬉しく思います。

信仰ということではなく「誰かを想う」「誰かの力になりたいと願う」、

そんな誰しもが持つ気持ちを自分の身体と歌を通して響かせる、

そんな【祈り】の時をお届けしたいと思います。

上原理生

上原理生 Rio Uehara / 歌



東京藝術大学声楽科卒業。卒業時にアカンサス音楽賞・同声会賞受賞。2011年オリジナル演出版『レ・ミゼラブル』アンジョルラス役に鮮烈なデビューを飾る。主な出演作に『レ・ミゼラブル』『ミス・サイゴン』（ローレンス・コナー演出）、『ロミオ&ジュリエット』『1789』（小池修一郎演出）、『ピアフ』（栗山民也演出）、『マリー・アントワネット』（ロバート・ヨハンソン演出）、『生きる』『スウィーニー・トッド』（宮本亜門演出）、『イザボー』（末満健一演出）、『LAZARUS』（白井晃演出）など、数多くの作品でプリンシパルとして活躍。声楽家としての顔も持ち、オペラ・クラシック、ミュージカル、昭和歌謡、映画音楽など幅広いレパートリーを歌いこなす【歌のジャンルを超えた架け橋】として、ハケ岳高原音楽堂や

Billboard、フィリアホールなどでのコンサート/リサイタルの開催や、ベートーヴェン作曲『第九』のソリスト、声楽家の加未徹との「かくりお」、ミュージカル俳優/シンガーソングライターの石井一孝との「Las Voces」といったデュオも好評を博すなど、その活動は多岐に渡る。これまでに、齊藤一郎指揮/神奈川フィルハーモニー管弦楽団、松井慶太指揮/セントラル愛知交響楽団、角田鋼亮指揮/岡山フィルハーモニック管弦楽団、辻博之指揮/東京21世紀管弦楽団、ドラマティック・オーケストラ・コピス、河合尚市指揮/ガルパオーケストラなどとも共演。第4回イブラ・グランド・アワード・ジャパン声楽部門で第2位受賞。

濱野基行 Noriyuki Hamano / ピアノ



東京都立日比谷高等学校を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。東京学芸大学修士課程音楽コース修了。アンサンブル活動を中心に活動しており、特に声楽家や合唱団との演奏活動を精力的に行っている。CDレコーディングにも多数参加しており、自身のアレンジによる楽曲も多数披露している。これまでに、ピアノを田中知子、渡辺健二、岡田敦子、鈴木弘尚、野田清隆の各氏に師事。現在、東京音楽大学非常勤講師（ピアノ伴奏）。

料金

全席指定 5,500円

- * 前売りにてチケット完売の場合は、当日券の販売はございません。
- * 車いすでご来場予定のお客は、ご購入の際お問い合わせください。
- * ご購入いただいたチケットのキャンセル、交換、払い戻し、紛失による再発行等は致しかねますので、予めご了承ください。

発売

リリスLINEチケット先行発売

2026年2月10日[火] 10時～2月16日[月] 10時

*ご利用には、通話アプリLINEへのご登録(お友だち登録)が必要です。*お支払いはキャッシュレス決済のみとなります。購入時に所定の手数料がかかります。*購入手続き中にブラウザで「戻る」操作をされると手続きが中断され、購入ができなくなります。*先行発売では、販売枚数や購入可能座席、購入可能枚数が制限されている場合があります。*LINEチケットは先行発売終了後、一般発売日14時までご購入いただけません。

一般発売

2026年2月17日[火] 10時よりリリス窓口発売、14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

アクセス

JR京浜東北線(根岸線)本郷台駅より徒歩3分
JR京浜東北線(根岸線)で大船駅より約4分、横浜駅より約25分
〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1
TEL: 045-896-2000 FAX: 045-896-2200
e-mail: info@lilis.hall-info.jp URL: https://lilis.hall-info.jp
開館時間: 9:00 - 22:00 (チケット受付21:00まで)
※駐車場は有料です。また、駐車台数には限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。

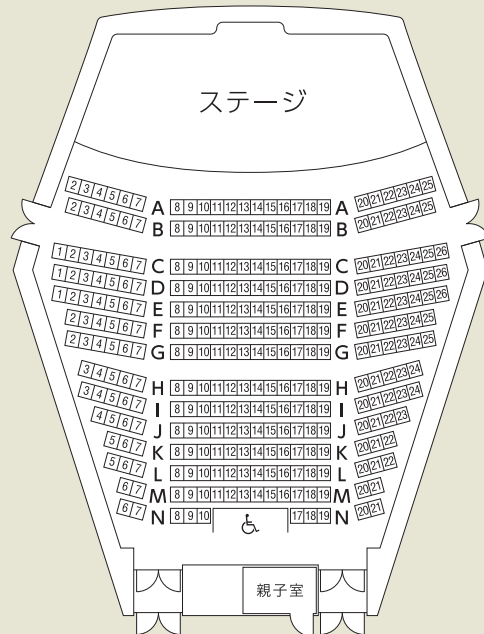
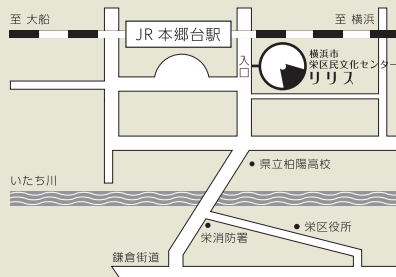
ご予約・お問合せ

横浜市栄区民文化センターリリス

045-896-2000 (9:00～21:00)

客席数:300席

リリスLINEチケット



横浜市栄区民文化センター リリス