



YASUNAO × LILIS CONCERT SERIES NO. 27 / NO. 28 PROKOFIEV & SCHUBERT

©Hikaru☆

出演：石田 泰尚 ヴァイオリン 中島 剛 ピアノ

会場：横浜市栄区民文化センターリリスホール（JR本郷台駅より徒歩3分）

NO. 27

SERGEI SERGEEVICH PROKOFIEV
セルゲイ・セルゲエヴィチ・プロコフィエフ (1891-1953)

2022年10月22日〔土〕

13:15開場 / 14:00開演

5つのメロディ op.35 bis
ヴァイオリンソナタ第1番ヘ短調 op.80
無伴奏ヴァイオリンソナタニ長調 op.115
ヴァイオリンソナタ第2番ニ長調 op.94 bis

NO. 28

FRANZ PETER SCHUBERT
フランツ・ペーター・シューベルト (1797-1828)

2023年3月12日〔日〕

13:15開場 / 14:00開演

ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第1番 op.137-1, D384
ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第2番 op.137-2, D385
ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第3番 op.137-3, D408
ヴァイオリンとピアノのための幻想曲ハ長調 D934

※プログラムは変更になる場合がございます。

【チケット情報】

全席指定 単券 各公演とも 4,500円

No.27・28セット券 8,000円

発売：リリスLINEチケット先行発売 2022年7月23日〔土〕10時～7月29日〔金〕10時

※セット券の販売はございません。※お1人様につき各公演2枚までご購入いただけます。

一般発売 2022年7月30日〔土〕10時よりリリス窓口発売、14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

※お1人様につき各公演4枚までご購入いただけます。

ご予約・お問合せ：横浜市栄区民文化センターリリス 045-896-2000

主催：横浜市栄区民文化センターリリス（指定管理者：神奈川共立・JSS共同事業体） 後援：横浜アーツフェスティバル実行委員会



YOKOHAMA
OTOMATSURI

横浜音祭り2022
パートナー事業



横浜市栄区民文化センター リリス

石田泰尚コンサート・シリーズ

YASUNAO × LILIS CONCERT SERIES

NO. 27 / NO. 28

PROKOFIEV & SCHUBERT

Yasunao
Ishida

Violin

石田 泰尚 ヴァイオリン



©Hikaru, ☆

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。幅広いレパートリーを誇り神奈川フィル他各地のオーケストラと協奏曲の演奏やリサイタルを行いソリストとしての顔も持つ。自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル「石田組」、新しいスタイルのピアノを追及した「トリオリベルタ」など、様々なユニットでも独特の輝きを見せる。結成時から参加するYAMATO String Quartetでは20年以上に渡り唯一無二のヴァイオリニストとしてグループの方向性を決定づけてきた。2019年2本のヴァイオリンとピアノによる新ユニット「Dos del Fiddle」に参加。録音も多くライブ録音にこだわったアルバムはいずれも高く評価されている。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。2022年6月に初の著書となる「音楽家である前に、人間であれ!」を刊行。使用楽器は1690年製 G.Tononi、1726年製M.Goffriller。

石田 泰尚 公式サイト <http://musiciansparty.jp/artist/ishida/>

Go
Nakajima

Piano

中島 剛 ピアノ



東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。ウィーンでのピアノ・リサイタルなどを経て、2002年ウィーンを訪問された上皇上皇后両陛下の歓迎レセプションで、ウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。CHANEL NEXUS HALLにてCHANEL Pygmalion Days (2005年)、坂本龍一プロデュース「ロハスクラシック・コンサート2006」などへの参加をはじめ、多くのリサイタルを開催し常に好評を博している。またジョン・健・スツツオ、ウィーン・フィル コンサートマスター ライナー・キュッヘル、ソプラノ唐澤まゆ子、マリンバ池上英樹、ウィーン・フィル トーマス・ヴァンクラット、神奈川フィルソロコンサートマスター石田泰尚の各氏などとの共演のほか、ヴァイオリンMASAKIの録音に参加しCDをリリース。2008年には自身のFirst Album「SUMMER SKETCH」をリリースしている。日本各地での演奏活動のほか、『ショコラ マリア・カラス』ではソプラノ柴田智子氏、浅倉大介氏と共演、演奏と役者を演じ、またJ-WAVE「ロハストーク」(2010年1月)に出演するなど、多岐に亘る活動を展開、今後ますます期待される注目のアーティストである。

中島 剛 公式サイト <http://www.go-nakajima.com/>

チケット情報

全席指定 単券 各公演とも 4,500円
No.27・28セット券 8,000円

※ 未就学児のご入場はご遠慮ください。 ※ 状況により発売開始前に整理券を配布する場合がございます。
※ 車いすでご来場予定のお客様は、ご購入の際にお問い合わせください。
※ No.27・28セット券のお取扱いは横浜市栄区民文化センターリリスのみ。

発売

リリスLINEチケット先行発売 ※セット券の販売はございません。※お1人様につき各公演2枚までご購入いただけます。

2022年7月23日[土]10時〜7月29日[金]10時

※ご利用には、通話アプリ「LINE」へのご登録(お友だち登録)が必要です。*お支払いはキャッシュレス決済のみとなります。購入時に所定の手数料がかかります。*購入手続き中にブラウザで「戻る」操作をされますと手続きが中断され、購入ができなくなります。その場合、お手数ですがリリスまでお問い合わせください。*先行発売では、販売枚数や購入可能座席、購入可能枚数が制限されている場合があります。*リリスLINEチケットは先行発売終了後、発売日14時までご購入いただけません。

一般発売 ※お1人様につき各公演4枚までご購入いただけます。

2022年7月30日[土]10時よりリリス窓口発売、
14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

アクセス

JR京浜東北線(根岸線)本郷台駅より徒歩3分

JR京浜東北線(根岸線)で大船駅より約4分、横浜駅より約25分

〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1

TEL: 045-896-2000 FAX: 045-896-2200

e-mail: info@lilis.jp URL: <http://www.lilis.jp/>

開館時間: 9:00 - 22:00(チケット受付21:00まで)

※駐車場は有料です。駐車台数には限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。



横浜市栄区民文化センター リリス

客席表

客席数: 300席

※今後の社会情勢の変化に応じて座席数を調整して販売する場合がございます。

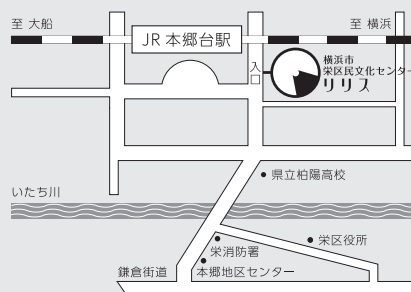
リリスLINEチケット

*セット券はご購入いただけません。

No.27



No.28



これからの新しいコンサートスタイル 「リリスモデル」
- Lilis Model -

- 通常300席の座席数を状況に応じて制御し、ソーシャルディスタンスを確保します。
- ホール内ではマスクを着用。
咳エチケットによる感染予防をお願いいたします。
- 入館の際は、備付けのアルコールにて、手指の消毒をお願いいたします。
- ご入場の際、非接触型の検温を実施。
体温の高い方(37.5度以上目安)は入場できません。